

Fertighaus einmal anders: Stadtvilla mit Landhausflair

WeberHaus entwickelt zusammen mit GEPLAN DESIGN eine Stadtvilla im Landhausstil – eine perfekte Balance aus „Funktion und Schönheit“.



Seit April 2022 ist die neue, zweigeschossige Stadtvilla im Landhausstil in der FertighausWelt Schwarzwald in Kappel-Grafenhausen zu besichtigen, die GEPLAN DESIGN und Team im Auftrag von WeberHaus gestaltet haben. Das Einfamilienhaus in Holzbauweise hebt sich von den insgesamt 14 Häusern in der FertighausWelt ab und vermittelt ein einzigartiges Landhausflair. Etwa mit einem Hängesofa im großzügigen Entrée und einem tiefer gelegten Sitzbereich im Wohnzimmer. Im Elternschlafzimmer mit Bad „en Suite“ wohnt es sich so entspannt und komfortabel wie in einer Hotelsuite. Laut Aussage des Planungsteams sind es gerade diese Feinheiten in der Planung, die zu einer „perfekten Balance aus Funktion und Schönheit“ führen.

WeberHaus ist bereits das zweite Mal auf Cord und Rolf Glantz (GEPLAN DESIGN) zugekommen, um die Innenraumgestaltung für ein Fertighaus zu beauftragen. Nachdem GEPLAN DESIGN vor einigen Jahren bereits die Innenräume einer WeberHaus Luxusvilla gestaltet hat, bestand die neue Aufgabe darin, eine Stadtvilla mitzugestalten. Diesmal war es den Innenraumspezialisten sogar möglich, sich bei der Architektur des Hauses einzubringen. Die von GEPLAN DESIGN vorgeschlagenen Architekturelemente lockern das Gebäude auf und lassen es im Inneren noch individueller wirken.

Geplant werden sollte die zweigeschossige Stadtvilla für eine vierköpfige Familie, die einen gehobenen Anspruch an das Wohnen hat, jedoch auch großen Wert auf Funktionalität legt. Wolfgang Weber, Geschäftsführer bei WeberHaus, fügt hinzu: „Unser oberstes Ziel ist es, dass sich Familien rundum zuhause fühlen. Schon beim Eintreten soll jeder das Gefühl haben: Hier möchte ich wohnen, hier will ich bleiben.“

„Mit der Stadtvilla zeigen wir, wie flexibel ein Fertighaus sein kann“, lautet das Statement der GEPLAN DESIGN Projektleiterin Irina Urich, die sich detailliert mit der Planung befasst und zusammen mit dem Planungsteam von WeberHaus

Kontakt

Innenarchitekten:

GEPLAN DESIGN
Planungsgesellschaft
mbH

Hauptstraße 78A
70563 Stuttgart
+49 711 90 10 70

Info@geplan.de
www.geplan.de

Standort Hamburg:

Versmannstraße 4
20457 Hamburg
+49 40 87 96 31 20 4
paulini@geplan.de

Journalistenkontakt:

bering*kopal GbR, Büro
für Kommunikation
Heike Bering
+49 (0)711 7451 759 15
heike.bering@bering-kopal.de

einige neue Lösungen für die Stadtvilla entwickelt hat. So entstand etwa die Idee, die Untersicht des Walmdachs mit Holz zu verkleiden und es so modern zu interpretieren. Des Weiteren wurden eigentlich traditionelle Elemente wie Sprossenfenster integriert. Diese Details verstärken das Landhausflair-Feeling und vermitteln Geborgenheit. Auch die Idee, einen Anbau mit Schrägdach und Oberlichtern zu entwerfen und an dieser Stelle die Küche zu integrieren, entwickelte GEPLAN DESIGN in enger Abstimmung mit den Architekten bei WeberHaus. Aus der Sicht von Irina Urich wurde trotz der behutsamen Veränderungen im Sinne eines Landhauses die von WeberHaus gewünschte architektonische Klarheit beibehalten. Im gesamten Haus durfte sich das volle kreative Potenzial von GEPLAN DESIGN entfalten: „Der ursprünglich vorgegebene Grundriss wurde von uns überarbeitet und hat unseren Auftraggeber überzeugt!“, kommentiert Cord Glantz.

Repräsentativ und praktisch

„In die praktischen Aspekte das Repräsentative einbinden“, das war das Ziel von GEPLAN DESIGN. Die Planenden hatten stets vor Augen, welche häuslichen Szenen sich in einer Familie täglich abspielen: das Haus betreten, Garderobe ablegen, Wäsche organisieren, putzen, die Kinder im Blick haben, das Nach-Hause-kommen nach einem langen Tag, sich wohlfühlen – und vieles mehr. Wichtig war es GEPLAN DESIGN, gleich beim Eintreten über die Veranda Großzügigkeit zu vermitteln und genügend Platz zu schaffen, um erst einmal alles ablegen zu können. Aus praktischen Gründen entschieden sich die Planenden in diesem Bereich – ebenso wie in der Küche – für pflegeleichte Fliesen und achteten darauf, dass der Übergang zum Holzfußboden harmonisch wirkt. Einen Wow!-Effekt und viel Lässigkeit beim Eintreten über den überdachten Hauseingang bringen Blickfänger wie das Hängesofa.

Textilien, Produkte, Design – das vom Planungsteam vorgeschlagene Interior Design gibt Orientierung

Irina Urich erläutert: „Wir haben bei den von uns vorgeschlagenen Produkten und Materialien darauf geachtet, dass einige sofort den Blick auf sich ziehen und dem Ambiente ein außergewöhnliches Flair verleihen. Darüber hinaus haben wir auf einen zeitlosen Charakter Wert gelegt. Vor allem aber sollen sowohl die Produkte, als auch die Oberflächen und Materialien etwas aushalten können. Das ist bei den vielen Besuchern im Musterhaus wichtig und dann natürlich auch im Alltag, wenn eine Familie mit ihren Kindern das Haus in allen Bereichen nutzt.“ Cord Glantz war es ein besonderes Anliegen, eine Eckbank zu integrieren und diese zeitgemäß zu interpretieren. „Für mich ist eine Eckbank nicht nur eine schöne Planungsidee, weil sie raumbildend wirkt. Es ist auch eine Reminiszenz an die eigene Kindheit. Auf einer Eckbank habe ich mich immer geborgen und wohlfühlt“, so der Planer.

GEPLAN DESIGN versteht sich meisterhaft darauf, die einzelnen Funktionsbereiche in einem Haus auf ungewöhnliche Weise zu strukturieren. Im Wohnzimmer zieht die über Stufen begehbare Vertiefung alle Blicke auf sich. Der abgesenkte Raum-im-Raum ist großzügig mit Sitzpolstern und einem dezent an der Wand integrierten TV ausgestattet. Als Sofabezugsstoff setzt das Planungsteam in diesem vermutlich stark genutzten Bereich einen robusten und zugleich dezenten Outdoorstoff ein. Cord Glantz weiß aus seiner langjährigen Erfahrung als

Innenarchitekt: „Unsere Bauherrenschaft ist froh über gut durchdachte Lösungen und schätzt es, wenn wir als Planende Orientierung geben.“

Auszeit im Elternschlafzimmer mit Bad „en Suite“

Ein besonderer Wohlfühlort im Haus ist auch das Elternschlafzimmer, das zu einem Master-Bedroom mit Loggia und Bad „en Suite“ gestaltet wurde. Perfekt für die Auszeit und ein Miniwellness-Gefühl nach anstrengendem Alltag. Das „en Suite“-Elternbad ist durch eine Sprossenglaswand mit Doppelflügeltür vom Schlafbereich separiert und kann mit wenigen Handgriffen durch das Zuziehen der Vorhänge vollkommen blickdicht gestaltet werden.

Cord Glantz zitiert die Architekten Herzog & de Meuron, die einmal gesagt haben: „Von Architektur spricht man dann, wenn der Mensch berührt ist“. Besser lässt sich seiner Meinung nach nicht ausdrücken, was auch er mit seinem Planungsteam in jedem ihnen anvertrauten Projekt leisten möchte, sei es ein Apartment, Einfamilienhaus, Hotel oder Verwaltungsbau: Besondere Orte zu schaffen, die berühren und Wohlbefinden schenken.

Stuttgart, im August 2022

Abdruck honorarfrei / Beleg erbeten

Daten + Fakten

Projekt: WeberHaus Musterhaus, in der FertighausWelt in Kappel-Grafenhausen

Bauzeit: Planungsphase ab Januar 2021, das Fertighaus wurde im Oktober innerhalb einer Woche komplett mit Dach aufgestellt. Der Ausbau wurde im April 2022 abgeschlossen.

Größe: Zweigeschossiges Einfamilienhaus mit 5,5 Zimmern und ca. 190m² Wohnfläche

Beteiligte Planer: WeberHaus

Beteiligte Firmen:

Innenausbau: Firma Kleinhans

Raumausstatter Firma Baas und Dulsan

Über WeberHaus

Die WeberHaus GmbH und Co. KG mit Werken im badischen Rheinau-Linx und im nordrhein-westfälischen Wenden-Hünsborn ist einer der führenden Fertighaushersteller in Deutschland und beschäftigt über 1.320 Mitarbeiter. Seit 1960 erfüllt das Familienunternehmen unter dem Leitsatz „Die Zukunft leben“ den Traum vom Eigenheim. Im Jahr 2021 wurden 733 Projekte realisiert. Dabei reicht das Spektrum vom frei geplanten Architektenhaus über flexible Baureihen bis hin zu mehrstöckigen Objektbauten. Allen gemein ist eine ökologische und nachhaltige Bauweise, denn WeberHaus hat stets die Natur zum Vorbild und kombiniert traditionelle Handwerkskunst mit innovativen, modernen Ideen. Beim Bau energieeffizienter Häuser gilt WeberHaus als Branchenvorreiter. Für seinen

Innovationsgeist erhielt das Unternehmen bereits zahlreiche nationale und internationale Auszeichnungen sowie Qualitäts- und Gütesiegel.

www.weberhaus.de

1 Eine Stadtvilla im Landhausstil. GEPLAN DESIGN hat das Interior Design der WeberHaus Villa gestaltet und auch Einfluss auf die Architektur genommen. Die modern interpretierten Sprossenfenster, das großzügige Entrée und ein seitlicher Anbau für die Küche sind prägende Elemente. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

2 Räumliche Weite, aber auch klar voneinander separierte Bereiche charakterisieren die neue Stadtvilla im Landhausstil, die GEPLAN DESIGN gemeinsam mit WeberHaus entworfen hat. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

3 Großzügig und einladend wirkt die Loggia mit dem unverwechselbaren Loungemöbel. Hier kann man gemütlich ankommen und den wohnlichen Charakter genießen. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

4 Blick auf die offene Küche, Eckbank und Wohnzimmerlounge. Der Sitzbereich befindet sich auf einer tieferen Ebene und gibt dem Interieur einen einzigartigen Charakter. Es ist typisch für GEPLAN DESIGN, mit dem Thema „Sitzen“ kreativ zu spielen und Lösungen zu finden, die anders sind. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

1.



2.



3.



4.



5 Lässig wirkt die offene Küche mit ihren ausdrucksstarken Fronten und dem großzügigen Tresen. Ebenso prägnant ist der Farbton Anthrazit, der im gesamten Haus ein Gestaltungsmerkmal ist. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

6 Wärme und Geborgenheit vermittelt der von GEPLAN DESIGN gestaltete, tiefer gelegte Sitzbereich, der deutlich vom Wohnraum separiert ist und ein eigenständiges Interior Design-Element bildet. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

7 Im Kreativraum ist für die unterschiedlichsten Interessen Platz. Auch als Homeoffice eignet sich dieser multifunktionale Raum perfekt. Offene Räume, die sich unterschiedlich nutzen lassen, sind ein planerisches Spezialgebiet von GEPLAN DESIGN. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

8 Eine zeitgemäß interpretierte Eckbank, die Platz für die ganze Familie und Gäste bietet. Eine Eckbank hat etwas Nostalgisches. Für die Planenden von GEPLAN DESIGN bildet die Eckbank einen Raum-im-Raum zum Wohlfühlen. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

5.



6.



7.



8.



9 Ein besonderer Wohlfühlort im Haus ist auch das Elternschlafzimmer, das von GEPLAN DESIGN als Master-Bedroom mit Loggia und Bad „en Suite“ geplant wurde. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

10 Das von GEPLAN DESIGN entworfene „en Suite“-Elternbad ist durch eine Sprossenglaswand mit Doppelflügeltür vom Schlafbereich separiert und kann mit wenigen Handgriffen durch das Zuziehen der Vorhänge vollkommen blickdicht gestaltet werden. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

11 Blick in das Badezimmer. Dem Planungsteam von GEPLAN DESIGN war es wichtig, trotz des modernen Landhausstils architektonische Klarheit zu bewahren und mit Farbe einen unverwechselbaren Ausdruck zu finden. Foto: WeberHaus/Constantin Meyer

12 Hinter Cord und Rolf Glantz steht ein kreatives, 25-köpfiges Planungsteam. Die Zwillingbrüder führen GEPLAN DESIGN gemeinsam. Foto: Christof Mattes

9.



10.



11.



12.



Über Geplan Design

„designed, branded & loved“, so lautet der Claim von GEPLAN DESIGN, einem international agierenden Büro für Innenarchitektur mit Sitz in Stuttgart. Maßgeschneiderte und unverwechselbare Projekte vorwiegend für die Hotellerie und Gastronomie sowie Büro und Verwaltungsbauten zu entwickeln, zählen zum Spezialgebiet von GEPLAN DESIGN. Gegründet im Jahr 1977, wird das Büro heute von den Zwillingbrüdern Cord und Rolf Glantz geführt und beschäftigt 25 Mitarbeitende. Zu den aktuellen Projekten zählen das Hotel Gut Immenhof in Malente, die VectorAcademy der Vector Informatik GmbH, das Maritim Hotel in Amsterdam (mit Reinhardt & Sander GmbH) sowie zwei Hyatt Centric Hotels in Venedig und Mailand. Im September 2021 eröffnete GEPLAN DESIGN eine Repräsentanz in der Hamburger HafenCity.

<https://www.geplan.de/de/>

GEPLAN DESIGN ist neu auf Instagram! Folgen Sie unter:

https://www.instagram.com/geplan_design/

QR-Code der Medieninformation

