

14.11.2018



aed neuland 2019 – Nachwuchswettbewerb erneut ausgelobt

Zum siebten Mal lobt der aed mit Unterstützung der Karl Schlecht Stiftung den neuland Förderpreis, einen Nachwuchswettbewerb für junge Gestalter, aus. Teilnehmen können Studierende und Absolventen von Hochschulen, Akademien und Universitäten weltweit, die zum Zeitpunkt des Einsendeschlusses nicht älter als 28 Jahre sind. In jeder der fünf ausgelobten Kategorien gibt es jeweils einen ersten Preis und bis zu vier Nominierungen. Für den ersten Preis jeder Kategorie wird ein Preisgeld in Höhe von 2.000 Euro vergeben.

Ziel des Wettbewerbs ist die Förderung innovativer und nachhaltiger Gestaltung, die sich durch höchstmögliche ökonomische wie ökologische Qualität auszeichnet, zugleich funktional und nutzerfreundlich ist, aber auch höchsten ästhetischen Anforderungen entspricht. Der Mensch und der gesellschaftliche Nutzen des Entwurfs sollen dabei immer im Mittelpunkt stehen. Der neuland Nachwuchswettbewerb ist bewusst disziplin-übergreifend ausgerichtet.

Preise in fünf Kategorien

Der neuland Förderpreis des aed wird 2019 in folgenden Kategorien vergeben:

- Architecture + Engineering
- Exhibition Design + Interior Design
- Product Design
- Communication Design
- Interaction Design

Unabhängige Jury

Über die Vergabe des neuland Förderpreises entscheidet eine unabhängige Jury. Die Jury besteht aus:

- Olaf Barski, Barski Design, Industriedesigner
- Kai Bierich, Architekt

aed Verein zur Förderung
von Architektur, Engineering
und Design in Stuttgart e.V.

aed Society for the Advancement
of Architecture, Engineering
and Design in Stuttgart

aed Stuttgart e.V.
Lautenschlagerstraße 23a
70173 Stuttgart

Germany
+49-160-8 89 43 77
info@aed-stuttgart.de
www.aed-stuttgart.de
www.aed-neuland.de

Vorstand / Managing Committee
Prof. Dr. Werner Sobek
Silvia Olp
Dr. Frank Heinlein
Frank Seeger





- Lutz Dietzold, Rat für Formgebung, Geschäftsführer
- Brigida González, Architekturfotografin
- Dieter Hofmann, Blickfang, Geschäftsführer
- Ben Kauffmann, KTP Architekten, Architekt
- Nils Holger Moormann, Designer, Geschäftsführer
- Stephan Ott, form, Chefredakteur
- Peter Scheerer, Kommunikationsdesigner
- Dr. Katrin Schlecht, Karl Schlecht Stiftung, Vorstand
- Tom Schönherr, Phoenix Design, Industriedesigner
- Prof. Werner Sobek, ILEK, Ingenieur/Architekt
- Prof. Jürgen Späth, Projekttriangle, Interaction Designer
- Petra Stephan, AIT, Chefredakteurin
- Susanne Tamborini, md, Managing Editor
- Prof. Andreas Uebele, Kommunikationsdesigner
- Margarethe Wies, Volkswagen, Head of Holistic UX
- Prof. Diane Ziegler, ZieglerBürg, Innenarchitektin

Veranstalter und Förderer

Der aed e.V. ist eine von Stuttgarter Ingenieuren, Architekten und Designern gegründete Initiative. Sie beruht auf der Erkenntnis, dass in der Region Stuttgart in den unterschiedlichsten Bereichen eine sehr hohe Gestaltungskompetenz vorhanden ist. Der aed will diese Kompetenz im allgemeinen Bewusstsein verankern und als übergreifende Institution für ihre Förderung wirken. Der aed dient als Mittler und Motor für die Vermittlung guter Gestaltung.

Die Karl Schlecht Stiftung ist eine gemeinnützige Stiftung mit Fokus auf „Good Leadership“. Ihre Leitidee ist die Verbesserung von Führung in Business und Gesellschaft durch humanistische Werte. Vor diesem Hintergrund fördert sie die ganzheitliche, wertebasierte Persönlichkeitsentwicklung von jungen Menschen und angehenden Führungskräften.
www.karlschlechtstiftung.de

Termine

Einsendeschluss: 31. März 2019

Jurysitzung: 7. Mai 2019

Preisverleihung und Ausstellungseröffnung: 4. Juli 2019

Pressekontakt

Silvia Olp

+49-160-8 89 43 77

silvia.olp@aed-stuttgart.de

Weitere Informationen und Anmeldung zum Wettbewerb auf www.aed-stuttgart.de/neuland